

ב"ד

מטלה - פתול הצברים - גש"ו

אמר אב" - (כרוב כט; ז"ל):

י"ב ג' אלים  
(הצבור) (הצבור)

① הרהורים = זולתם זיבגל אינל נעש'ה גהי

או היום אלן וואק'ס אה ניב-מבוא שר, טעני, והוא  
מבטא געלט גק'ום נעוה גצנאי אפי'ו מקב'ה פני ~~ה~~

בר-מבוא

היב'ני - נינסו אורג'ים.

אם נעוה זרע'ז זר פ'רל-נעבול, פ'ר צבר'ם, הוא  
גמילג נאווו ווארון לל נעוה רע'ני גען עס 'שק'א אחר'

פ'ר צבר'ם  
סוף 40 שני

היום 40 שני גמ'צבר - ס' לני לנישק זען ע

ניד'סוק העיקרי וניב'צ'י ללן ה'ה ז'אנז מורה.

זא ה'ה ז'אני זעב'ז עב'ז' כפ"ם כ'ני ז'סר'ם ס'ה

ז'אנ'מ'ים

מלפ'ו'ניו - אלא נא'ם ג'א מן נעש'ים וני'ם ג'א

מן וואר'.

אעכ'ל נעש'ה נכ'ו'שני - ז'ך ז'אלו בר-מבוא

במ'צבר? נ'ג'ז לז'א ני'גב נע'ג'ה נע'ד'ג, כ'וו

ז'ך ז'אלו

ח'ד נע'ד'י'ה לז'רה ג'ע'ם. ז'ך ז'ארי ני'ג'י'ה,

ג-מ ז'מ'צ'ר?

צ'כ'ה ז'ני'ו ק'י'ז'ל'א ר'ב'א - ז'ך ז'לו ז'א ר'ני?

ר'ני 'צ'וד ל'נו ל'כ' ז'א'ר ק'כ'ל צ'ד'ג ל'ב' ז'ני'ו

ל'ב' ז'א'ר ל'ש'ל, ז'א'ר ז'ל'ב' - ז'ך ז'א 'צ'וד

ז'י ל'ג' ז'ש' ז'ו בר-מבוא ז'ן ז'ק'י'ה ז'א'ר ק'ב'ל

ס'ו ז'ני'ו ז'ו י'ר'י.

ז'צ'י ז'ה ז'לו?

נ'ג'ז ז'כ'ל ז'א'ר ני'ב'א ז'ה נע'ן ז'לו ז'ג'ה ז'ק'ס

כ'יא נ'ב'יא  
ז'א ז'מ'ן ז'לו

כ'ני ל'י'ה'ה ז'ו ז'ני ז'א'כ'ול ג'ק'י'ז'י'ל. ז'ג'ל ז'א'כ' ז'י'ב'ני

ז'ה צ'ב'וה ז'ש' הכ'נס'ת ז'א'כ'ת'ם מ'צ'י'ם ז'ש' ה'וד ז'מ'ן ני'ב'ר-מבוא

ני'ב'נס'ת  
ז'א'ר ז'מ'ים

ר'ני ק'ב'ל ז'ל' ז'מ'ש'ולל ז'ני' ז'א ז'שי'מ'ה כ'ב'ני - ז'יא ז'שי'מ'ה





נפתח - י"ב  
 3 הבלועה, אם כן, נפתחים עם משה פ'תח -  
 וסגור כולל של י"ב, ונסתרי עם כל ילכו מ"צב"ם  
 ב"ח 3 קפ"ל את צבד"ו האמנונים של משה כ"לנו.

נפתח י' משה, ל"ש כ"ן מסר משוב מאז לנו  
 כלם - וכמו כן בש"ך ג"ל מ"ו שאגה מצ"כ"ן ס"ל  
 עם ילכו.

הלם הוא לא גוף אג"ז - א"ן 2 יהו"ם צ"ם  
 צ"כ - כל אג"ז מא"ן הוא ג"מ"ה מ"ו"ג"ה . ו"ה  
 צ"כ כל אג"ז ואג"ז מא"ן כ"י ל"ג"ש"ם את  
 ה"מ"ה שלו. א"ן אג"ז מא"ן מ"ו"ג"ה ו"ה ס"לנו  
 עושה ס"לנו. כל יהו"י ג"ל"ר הוא - י"ן ג"מ"ה  
 י"ן ג"מ"ה - נ"כ"א על - מ"ג ל"מ"א מ"ק"י "מ"ו"י ל"ל  
 ג"מ"ה ג"מ"ה.

ל"ג אג"ז ה"ג"ר"ם ש"כ"ל מ"ו"י מ"פ"ת"ם -  
 כ"ל"ג ל"ל"ה י"ה ח"ו ל"ק"ם ו"ל"מ"ה. א"ל אג"ז אג"ז  
 לא י"ה מ"כ"ן ל"מ"ה כ"ן - ס"ב"ו"ו ע"א מ"ה.  
 א"ך אם אג"ז ב"ו"ם א"ל ע"א י"ל"כ"ו"ל כ"ן  
 כ"ל"ל"ל של י"ב"ים, א"ז א"ן ל"נו ע"א - מ"מ"ן י"ל"נו  
 נ"מ"ים. ~~ה"מ"ו"ל"ל"ל~~ א"ן ל"ק"ה ל"מ"ז ק"ז"ל של פ"ל"ל"ל  
 ל"מ"ן, י"ל מ"מ"ן - ע"א - י"ל ע"ך אג"ז ל"מ"ה  
 ג"ב"ו"ר ל"מ"ה מ"ב"ו"י של י"ב.

ג"מ"ה ד"צ"ו"ר/ של י"ב  
 א"ל

(5)

אה א'מור

אבגוז וירפ'יה ~~בפ' א'מ'ד~~ הקורקנוג כל גוקר אנו  
~~ל~~ עס"מ'ם זס 'קד"גא לל כ' ישמ'אל לעגו גווא  
מפרט אה כפ'ל'ם לצרכם יוכל אמרז האכיה מן הגורו:  
וכך כגוב:

"ר' ישמ'אל" כ' ישמ'אל אומר, ג'ל'ש דשרה מ'צ'ו הגורו נ'כ'ל מן

אב'צ'וק באמצ'צ, ונמ'צה הלצ'ג, אנו אמ'ים:

← "מכ'ל שבוא צ'ד'ך אפרט, ומפרט שבוא צ'פ'ך אפ'ל"

כמו זס כל המ'צ'ו המבוכ'ו כ'אן, הפ'ט הלא אמ'ו  
האכיה למע'ג מן הכגוב, וקצ'מ'א ל'המפרשים למ'א'ים  
מ'צ'ו לו ה'א כ'ס'ו ה'לם הדבר כפי ל'מ'ק'א בפרט  
"אמ'ו" - "ושפ'ך אה צ'מו וכס'ו. ג'ל'ד."  
כ'ס'ו ו'ל'ם

א'ל'ל' צ'וזה כלת ז'ה'כ'ס אפ'רוש לל האכיה לו, מ'א  
א'ך מ'ש'מ'ים אה המ'צ'ו, מכ'ל צ'כ'ר אפרט וכו' כפי  
למ'ו' אה הנאכה.

ואלא שפ'רה ז' ל'ש למ'צ'ו - נוס'ג אמ'צ'ו ה'לו -  
גמ'ל'ר ה'אק'ל'י, גמ'ל'ג י'י'כ'ו'צ'י, גמ'ל'ור זס י'ל'ג'ו.  
למ'ע'ל'ג נוס'ג

← א'נ'נו זס מ'ומ' זס שבוא כלל שבוא צ'כ'ר אפרט,  
אפרט ~~ל~~ שבוא צ'כ'ר אפ'ל.

(6)

הוא "הוא"

הוא, המשפחה האגדה האגדה: מהבגלס לזכר סטור  
סוף אגדה מצטברת לשמחה עם ילקוט. עם כבודים  
עלך מהבגלס האגדה - ובצדק.

אלה  
מהבגלס

אבל עם אנחנו ~~הוא~~, נעים, מהבגלס - כ"י  
אננו נוטים בק ~~הוא קשר וזה תולדות~~,  
מזונה נוסף גדומה מיווצר שיה צלילן כיגה  
חסרה לנו בכיקתה והמיווצר לנפשות עם ילקוט.

לפי  
אנחנו

המזונה  
המזונה

היה חסר לנו, משלה - מזונה ~~הוא~~ ~~בדק~~  
~~אמר~~ ~~WELCOME ABOARD~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~  
זמך והוא

כאשר אלה ~~הוא~~ אנחנו נפגש שאנחנו  
כאן שצריך לפרט ~~אנחנו~~ ~~לפניהם~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~  
אלה פה שצריך את הילד כפי עם אהר לבל  
כי וזה תינוק ממנו,

אזי אנחנו ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~  
שנים ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~  
עושים את המעשים ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~  
נכחה לבנה ביהו את נגיה השליש' בב"א.

של סוף, ~~הוא~~ WELCOME TO THE CLUB